

علامہ ابن صلاح کی تصنیف "رسالة في وصل البلاغات الأربعة في الموطأ" کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ
A critical analysis of the Allama Ibn Salah's book "Al-Resala fii wasli al-ballaghat al-arbia fi Muwatta's Maliks"

محمد عالمⁱⁱڈاکٹر احمد سعید جانⁱ**Abstract**

There is no doubt that the history of Islam is rich in prominent religious scholars, who spent their lives in serving the Islam. One of these great scholars is Abu Amr Uthman Ibn Salah al-Din (died 577 AH), who is commonly known as Ibn Salah.

According to Ibn-Khallakan, Ibn-Salah is one of the exemplary scholars of Quranic exegesis (explanations) and Hadith. He was specialist and the author of the seminal introduction to the science of Hadith. He worked on Prophet Hadith and wrote many books and epistles (few papers work in a special field) in this field. One of these epistles is "Al-Resala fii wasli al-ballaghat al-arbia fi Muwatta's Maliks" in which he provided complete chains for the four hadiths which Allama Ibn Abdul Bar doesn't prove as Muttasil. Why does Ibn Salah do such work? Because he wanted to prove that Muwatta is equal to sahi Al-Bukhari in authenticity.

In this paper we present investigatory and critical study of this work in light of competent scholars' opinions to prove that whether Ibn Salah is true in lawsuit or not?

Keywords: Science of Hadith, Malik's Muwatta, Epistle, lawsuit

علامہ حافظ ابن صلاحⁱⁱ علم حدیث میں ایک اعلیٰ مقام کے حامل ہیں، اور اپنی عمر کا زیادہ حصہ علم حدیث کے حصول اور اشاعت میں صرف کیا ہے، اس لئے آپ نے اس فن میں چھوٹی بڑی مختلف تصانیف کی ہیں، ان میں سے ایک "رسالة في وصل البلاغات الأربعة في الموطأ" بھی ہے، جس پر ہم انہی صفحات میں ان شاء اللہ سیر حاصل بحث کریں گے۔

جیسا کہ یہ بات علماء حدیث کے نزدیک مسلم ہے کہ موطأ کے اندر مراسیل¹ اور بلاغات موجود ہیں۔ اسلئے حافظ ابن صلاح نے اپنے اس رسالہ میں موطأ کے ان مشہور چار روایات کا اتصال ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، جن کے بارے میں علامہ ابن عبد البر نے لکھا ہے کہ اس کا اتصال کسی طریقے سے بھی ثابت نہیں۔ اس لئے ہم نے اپنے اس مقالے میں تمہیدی باتوں کے بعد ان روایات کا تحقیقی اور تنقیدی جائزہ قارئین کے سامنے پیش کیا تاکہ یہ بات سامنے آجائے کہ کیا واقعی موطأ امام مالک کے اندر جو روایات ہیں وہ سب صحیح ہیں؟ اور کیا صحیح بخاری اور موطأ دونوں درجہ میں برابر ہیں یا نہیں؟ اصل موضوع کی طرف آنے سے پہلے بطور تمہید کتاب کی روایات سے متعلق کچھ کلمات پیش خدمت ہیں،

i لیکچرر شعبہ عربی، جامعہ پشاور

ii پی ایچ ڈی ریسرچ کالر، اسلامیہ کالج یونیورسٹی، پشاور

تاکہ قارئین کو اس بارے میں معلومات حاصل ہو جائے۔

موطأ کی روایات اور احادیث کی تعداد

موطأ کے نسخوں کی تعداد تقریباً ۲۰ اور بعض نے ۳۰ ذکر کی ہیں²۔ امام عبدالعزیز الدہلوی نے بستان الحدیث میں ۱۶ کا تذکرہ تفصیلاً کیا ہے³۔ موطأ کے نسخ اور روایات آپس میں مختلف ہیں۔ کیونکہ امام مالک سے روایت کرنے کے زمانے مختلف ہیں، اور اس کے ساتھ ساتھ امام مالک ہمیشہ اپنی موطأ پر عمیق نظر ڈالتے تھے۔ اس لیے اس میں کمی بیشی واقع ہوئی ہے۔ مختصر روایات موطأ کو یوں تقسیم کیا جاتا ہے۔

1- وہ احادیث جو کہ متصل سند کے ساتھ روایت کی گئی ہیں۔

2- وہ احادیث جو کہ مرسل روایت کی گئی ہیں۔

3- وہ احادیث جو کہ سقوط راوی سے روایت کی گئی ہیں۔

4- وہ جو بلاغات (بلفظ بلغنی) روایت کی گئی ہیں۔

موطأ کے ان روایات کو دیکھ کر محدثین نے احادیث کی تعداد میں کئی رائے قائم کئے ہیں، جو درج ذیل ہیں۔

1. علامہ دہلوی نے مقدمہ المصنفی علی الموطأ میں لکھا ہے کہ امام مالک نے اپنی موطأ میں دس ہزار احادیث جمع کیں، پھر وہ ہر روز اس پر نظر ڈالتے یہاں تک کہ یہ تعداد پانچ سو باقی رہ گئی⁴۔

2. علامہ ابو بکر الابرہری فرماتے ہیں موطأ میں نبی کریم ﷺ اور صحابہ اور تابعین سے جتنے آثار نقل کیے گئے ہیں وہ ایک ہزار سات سو بیس (۱۷۲۰) ہیں۔ ان میں مسند (۶۰۰)، مرسل (۲۲۲)، موقوف (۶۱۲) اور تابعین کے اقوال ۲۸۵ ہیں⁵۔

3. ابن حزم فرماتے ہیں کہ میں نے موطأ میں احادیث کی تعداد معلوم کرنا چاہی تو میں نے پانچ سو اور (نیف) کچھ سند پائیں اور تین سو اور کچھ مرسل اور اس میں (۱۸۰) اور کچھ احادیث ایسی کہ امام مالک نے اس پر خود عمل نہیں کیا⁶۔

4. عتیق بن یعقوب الزہری نے بھی فرمایا ہے کہ امام مالک نے اپنی کتاب موطأ میں ۱۰ ہزار احادیث لائے ہیں اور وہ روز اس پر عمیق نظر ڈالتے تھے جس کی وجہ سے موجودہ تعداد میں احادیث باقی رہ گئیں⁷۔

بلاغات کا مفہوم

بلاغات کی اصطلاح علماء محدثین کے درمیان ایک مشہور اصطلاح ہے۔ جس کا مفہوم کچھ یوں ہے کہ راوی حدیث یہ کہے کہ "بلغنی عن فلان" کہ یہ حدیث مجھے فلان سے پہنچی ہے⁸۔ چونکہ اس حدیث کے نقل میں راوی کا واسطہ غیر مذکور ہوتا ہے اس لیے اسے بلاغ روایت کہا جاتا ہے۔ اکثر اس لفظ کو امام مالک نے اپنے موطأ میں استعمال کیا ہے جیسے "عن مالک أنه بلغه" "امام مالک روایت کرتے ہیں کہ مجھ کو پہنچا ہے" اور اس لیے موطأ کے بعض روایات بھی "بلاغات" سے مشہور ہوئے ہیں۔

موطأ کے بلاغات کی تعداد

موطأ میں امام مالک نے جو بلاغات ذکر کیے ہیں وہ کل اکٹھ (۶۱) ہیں، ستاون (۵۷) کو علامہ ابن عبد البر نے موصول شمار کیا ہے جبکہ چار کو غیر موصول کہا ہے۔ بلاغات پر لوگوں نے اپنی اپنی تحقیقات پیش کی ہیں، چنانچہ اس سلسلے میں مستقل تصنیفات میں سے چند درج ذیل ہیں؛

اس پر سب سے پہلے علامہ ابن عبد البر نے "التمہید لما فی الموطأ من المعانی والأسانید" میں قلم اٹھایا۔ پھر اس کے بعد عمرو بن الصلاح نے ایک مستقل رسالہ "رسالة فی وصل البلاغات الأربعة فی الموطأ" تالیف کی اور ان چار روایات کو بھی موصولاً ثابت کیا، جو ابن عبد البر سے رہ گئی تھیں۔ پھر اس کے بعد علامہ احمد بن محمد بن الصدیق الغماری نے ایک کتاب تالیف کی اور اس کا نام "البيان والتفصیل لوصول ما فی الموطأ من البلاغات والمراسیل" رکھا۔ اس کے بعد ابن مرزوق المعروف بالخطیب نے ان چار احادیث کے اسناد پر ایک جزء تالیف کی⁹۔ اس کے بعد علامہ شنیطی نے بھی اس بارے اپنی کتاب "اضاءة الخالک من الفاظ دلیل السالک" میں چند ابحاث پیش کیے ہیں۔

ان سب نے ایسا اس لیے کیا تاکہ موطأ مالک کو صحیحین کے درجے کے مساوی قرار دے دیں۔ اسی وجہ سے ابن عبد البر، امام سیوطی، مغلاطی اور ابن لیون نے موطأ کو صحیح کہا ہے، اور بعض نے اس میں توقف کیا ہے۔ انہوں نے امام مالک کے مراسیل اور بلاغات کو حذف کیا، جیسے محدث الدہلوی نے اپنی شرح المسوی علی الموطأ میں کیا ہے۔

وصل البلاغات الأربعة فی الموطأ

وہ چار بلاغات روایات جو کہ ابن عبد البر نے متصلاً ذکر نہیں کیے، لیکن حافظ عمرو بن الصلاح نے اپنے رسالہ میں متصلاً ذکر کیے، جن کو ہم ذیل میں ذکر کرتے ہیں۔ ابن صلاح نے یہ سب اس لیے کیا ہے کیونکہ ان کے نزدیک صحیح بخاری اور موطأ دونوں درجہ میں برابر ہیں، چنانچہ موصوف کا بیان ہے:

" بعض علماء نے یہ توہم کیا ہے کہ حافظ ابن عبد البر کے قول کے مطابق موطأ صحیح نہیں ہے حالانکہ ایسا نہیں ہے"¹⁰

وہ چار روایات درج ذیل ہیں۔

أ- عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "إِنِّي لَأَنْسَى أَوْ أَنْسَى لِأَنْسَى"

" امام مالک کو پہنچا کہ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے میں بھولتا ہوں یا بھلایا جاتا ہوں تاکہ اپنی امت کے لیے ایک راہ پیدا کروں"¹¹

امام ابن عبد البر نے اس حدیث کے بعد لکھا ہے: مجھے معلوم نہیں کہ یہ حدیث اس کے علاوہ کسی اور جگہ مسند یا مقطوع روایت کی گئی ہے¹²۔ جب کہ ابن الصلاح نے اس روایت کو ابی داؤد کے طریق سے ابن مسعود سے مرفوع روایت کیا ہے¹³۔

شواہد: اس حدیث کے لیے دوسرے شواہد موجود ہیں۔ چنانچہ امام سیوطی اس حدیث کی شرح میں رقمطراز ہیں؛

"وَمَعْنَاهُ صَحِيحٌ فِي الْأُصُولِ"¹⁴

"اور اس حدیث کا معنی اصول میں صحیح ہے۔"

علامہ زر قانی نے شرح موطن میں اس حدیث کے شرح میں لکھا ہے:

"وَقَدْ قَالَ سُفْيَانُ: إِذَا قَالَ مَالِكٌ بَلَّغْنِي فَهُوَ إِسْنَادٌ صَحِيحٌ"¹⁵

"سفیان بن عیینہ نے صراحت کی ہے کہ امام مالک جب "بلغنی" کہے پس وہ صحیح سند ہوگا"¹⁶

ب- عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ: «إِذَا أَنْشَأْتَ بَحْرِيَّةً ثُمَّ تَشَاءَ مَتًّا، فَتَسْلُكُ عَيْنٌ عُذْبِيَّةً»

"امام مالک کو پہنچا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جب اٹھے ابر سمندر کی طرف سے پھر شام کی طرف جانے لگے

تو جانو کہ ایک چشمہ ہے بھر پور"¹⁷

امام ابن عبد البر نے اس حدیث کے بعد لکھا ہے:

"یہ حدیث کسی بھی وجہ سے مجھے معلوم نہیں ہے"¹⁸۔

اس حدیث کو ابن الصلاح نے ابن ابی دنیا کے طریقے سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے لفظاً مرفوع روایت کیا ہے¹⁹۔

شواہد: ان روایات کے لیے شواہد موجود ہیں جیسے: علامہ حبیب اللہ الشنقیطی نے اس حدیث کے ضمن میں لکھا ہے کہ

اس کے لیے شاہد امام شافعی کا یہ قول جو اس نے اپنے کتاب الام میں ذکر کیا ہے وہ یہ ہے:

"قَالَ الشَّافِعِيُّ. قَالَ أَخْبَرَنَا مَنْ لَا أَهْمَ قَالَ: حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ - قَالَ: «إِذَا أَنْشَأْتَ بَحْرِيَّةً ثُمَّ اسْتَحَالَتْ شَامِيَّةً فَهُوَ أَمْطَرٌ لَهَا»²⁰

"امام شافعی نے فرمایا کہ اس نے ہمیں خبر دی جو کہ ثقہ راوی ہے کہ ہمیں اسحاق بن عبد اللہ نے حدیث بیان کی کہ نبی

ﷺ نے فرمایا: جب اٹھے ابر سمندر کی طرف سے پھر شام کی طرف جانے لگے تو زیادہ بارش برسانے والی ہے۔"

ت- عَنْ مَالِكٍ، أَنَّهُ سَمِعَ مَنْ يَتَّقُ بِهِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ يَقُولُ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَرَى

أَعْمَارَ النَّاسِ قَبْلَهُ. أَوْ مَا شَاءَ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ. فَكَأَنَّهُ تَقَاصَرَ أَعْمَارَ أُمَّتِهِ أَنْ لَا يَبْلُغُوا مِنَ الْعَمَلِ، مِثْلَ الَّذِي بَلَغَ

غَيْرُهُمْ فِي طُولِ الْعُمُرِ، فَأَعْطَاهُ اللَّهُ لَيْلَةَ الْقَدْرِ، خَيْرًا مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ»²¹

"امام مالک سے روایت ہے کہ انھوں نے سنا اہل علم میں سے ایک معتمد شخص سے چنانچہ ان کا بیان ہے کہ: رسول اللہ

ﷺ کو اگلے لوگوں کی عمریں بتائی گئیں جتنا اللہ کو منظور تھا تو آپ ﷺ نے اپنی امت کی عمروں کو کم سمجھا اور

خیال کیا کہ یہ لوگ ان کے برابر عمل نہ کر سکیں گے پس دی آپ کو اللہ تعالیٰ نے شب قدر جو بہتر ہے ہزار مہینے سے۔"

امام ابن عبد البر نے اس حدیث کے بعد لکھا ہے:

"مجھے معلوم نہیں ہے کہ یہ حدیث کسی بھی وجہ سے مسند روایت کی گئی ہے"²²۔

اس حدیث کو ابن صلاح نے ابن عباس سے لفظاً مرفوع روایت کیا ہے۔ پھر اس کے بعد فرمایا ضعیف السند اور غریب المتن ہے²³۔

شواہد: اس حدیث کے لیے دوسرے روایات سے شواہد موجود ہیں۔ جیسے ابن ابی حاتم نے اپنی تفسیر "تفسیر القرآن

العظیم "میں ذکر کیا ہے:

"أُخْرِجَ مِنْ طَرِيقِ عَلِيِّ بْنِ عُرْوَةَ قَالَ: ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا أَرْبَعَةَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، عَبْدُوا اللَّهَ تَمَانِينَ عَامًا وَلَمْ يَعْصُوهُ طَرْفَةَ عَيْنٍ، فَعَجَبَ الصَّحَابَةُ مِنْ ذَلِكَ، فَأَتَاهُ جِبْرِيلُ فَقَالَ: قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ هَذَا أَفْضَلُ مِنْ ذَلِكَ، فَسِرْ بِذَلِكَ وَالنَّاسَ مَعَهُ" ²⁴

"علی بن عروہ کی روایت میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے بنی اسرائیل کے چار حضرات کا ذکر فرمایا کہ اسی ۸۰ برس تک اللہ کی عبادت میں مشغول رہے اور پیل جھپکنے کے برابر بھی اللہ کی نافرمانی نہیں کی۔ اس پر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو حیرت ہوئی تو حضرت جبرائیل علیہ السلام حاضر خدمت ہوئے اور سورۃ القدر سنائی تو اس پر رسول اللہ ﷺ اور جو صحابہ ان کے ساتھ تھے خوش ہوئے۔"

امام سیوطی نے تنویر الحواکک میں فرمایا ہے:

"أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَ رَجُلًا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَانَ يَقُومُ اللَّيْلَ حَتَّى يَصْبِحَ، ثُمَّ يُجَاهِدُ الْعَدُوَّ بِالنَّهَارِ حَتَّى يُمْسِيَ، فَعَلَّ ذَلِكَ أَلْفَ شَهْرٍ فَعَجَبَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ ذَلِكَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ هَذِهِ" ²⁵

"نبی کریم ﷺ نے بنی اسرائیل کے ایک شخص کا ذکر فرمایا، کہ وہ رات کو صبح تک اللہ کے عبادت میں مشغول رہتے پھر دن کو اللہ کے راستہ میں جہاد کرتا رہا ہزار مہینے تک اس طرح کیا، صحابہ کو اس پر رشک آیا تو اللہ جل جلالہ نے اتنا زیادہ ثواب کو پانے کے لئے شب قدر کی رات کو عطا فرمایا۔"

ث - عَنْ مَالِكِ أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ قَالَ: "آخِرُ مَا أَوْصَانِي بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ وَضَعْتُ رِجْلِي فِي الْعُزْرِ" ²⁶ أَنْ قَالَ: أَحْسِنُ خُلُقَكَ لِلنَّاسِ يَا مُعَاذُ

"معاذ بن جبل سے روایت ہے کہ آخری وصیت جو رسول اللہ ﷺ نے مجھ کو کی جب میں رکاب میں پاؤں رکھنے لگا فرمانے لگا کہ اے معاذ لوگوں سے خوش اخلاقی سے پیش آؤ۔" ²⁷

امام ابن عبد البر نے اس حدیث کے بعد لکھا ہے:

"یہ حدیث منقطع ہے اور مسند موجود نہیں ہے۔" ²⁸

اس حدیث کو ابن صلاح نے معاذ سے نقل کیا ہے پھر فرمایا اس روایت کی متابعت دوسری روایت سے موجود ہے۔ ²⁹

شواہد: اس حدیث کے لیے دوسری روایات سے شواہد موجود ہیں۔ جیسے سنن الترمذی میں ہے:

"عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ، وَأَتَّبِعِ السَّبِيَّةَ الْحَسَنَةَ تَمَحُّهَا، وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ" ³⁰

"حضرت ابو ذر کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے مجھ سے فرمایا "اللہ سے ڈرو تم جہاں کہیں بھی ہو، اور اگر تم سے کوئی برائی سرزد ہو جائے تو اس کے بعد نیک کام ضرور کرو تاکہ نیکی اس برائی کو مٹا دے، اور لوگوں کے ساتھ خوش خلقی کا معاملہ کرو۔"

تو یہ چار روایات ہیں جن کو ابن صلاح نے موصولاً پیش کیا ہے۔ اب ہم ان روایات کو محدثین کے اقوال کے تناظر میں دیکھتے

ہیں کہ ابن صلاح اپنے اس دعویٰ میں مصیب ہیں یا نہیں؟

اس رسالہ کے روایات کے بارے میں علامہ عبدالفتاح أبوعدو کہتے ہیں:

"بہت سے لوگ "علماء" یہ اعتماد کر بھٹے ہیں کہ وہ سب بلاغات جو کہ امام مالک نے روایت کیں ہیں۔ سب صحیح ہیں اور یہ اعتماد صرف سماع پر موقوف ہے کیونکہ انہوں نے سنا ہے کہ حافظ ابن صلاح نے ان کو موصولاً نقل کیا ہے اور اپنے اس اعتماد پر یہ خیال بھی کر بیٹھے ہیں کہ موطاء کے سب احادیث بمع مرسلات اور بلاغات کے صحیح ہیں اور اس کے اندر کوئی ضعیف روایت نہیں ہے جسکی وجہ سے اس کی طرف ضعف کی نسبت کی جائے³¹۔"

پھر آگے ذکر کرتے ہیں:

"لیکن قریب الی الصواب قول وہ ہے جسکو علامہ الفلانی نے فرمایا ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں: ابن صلاح نے ان احادیث کا وصل کیا ہے لیکن اہل علم کو یہ حق حاصل نہیں کہ وہ مطلق اس کے اتصال پر بات کریں جب تک ان کے اسناد نہ پائے گئے اور اس کے بارے میں تلاش اور جستجو کیا جائے یہاں تک کہ یہ معلوم کیا جائے کہ کیا یہ متصل ہیں یا غیر متصل اور صحیح ہیں یا غیر صحیح؟³²"

جس نے موطاء کے صحیح ہونے پر قول کیا ہے ان میں حافظ ابن عبدالبر، حافظ ابن صلاح، امام سیوطی اور علامہ شنفیٹی پیش پیش ہیں۔ حافظ ابن عبدالبر نے سب روایات موطاء کا وصل مانا صرف چار روایات ایسے ہیں کہ ان کو موصول نہیں مانتے۔ حافظ ابن صلاح نے بلاغات کے وصل میں مستقل رسالہ تالیف کیا ہے۔ اور پھر امام سیوطی نے تنویر الحوالک میں ان بلاغات کے شواہد بھی پیش کئے ہیں۔ اور دونوں کے ہاں موطاء صحیح ہے۔ ان سب نے ایسا اس لئے کیا تاکہ موطاء کو صحت میں صحیح بخاری کی طرح صحیح شمار کیا جانے لگے۔ پھر اس کے بعد شیخ شنفیٹی نے بھی ان دونوں کی تائید میں اپنی رائے ظاہر کی ہے جیسا کہ اپنی کتاب "اضاءة الحالک من الفاظ دلیل السالک" میں رقمطراز ہیں:

"موطاء کی صحت پر یہ بات دلالت کرتا ہے کہ یہ چار احادیث جس کو ابن صلاح نے متصل مانا ہے فی نفس الامر صحیح ہیں اگرچہ متاخرین کے نزدیک ان کا اتصال سند مشہور سے نہیں ہوا لیکن یہ ان کا اپنا علمی تصور ہے اور پھر اگر ہم سفیان بن عیینہ کے قول کو سامنے رکھے تو پھر تو یہ بات اور بھی واضح ہو جاتی ہے چنانچہ موصوف فرماتے ہیں کہ اگر امام مالک یہ کہے کہ بلغنی یعنی یہ مجھے پہنچا ہے تو یہ صحیح کے اقسام میں سے ہوگا (یعنی یہ روایت قوی ہوگی)³³۔"

دوسری بات یہ ہے کہ علامہ ابن عبدالبر نے ان سب بلاغات کا وصل کیا ہے اور اس پر صحیح کا قول بھی کیا ہے۔ سوائے ان چار کے کہ جس کا وصل بعد میں ابن صلاح نے کیا۔ لیکن ہم اس کے بارے میں مختصر یہ کہہ سکتے ہیں کہ ان چار روایات کو بھی ان پر قیاس کیا جاسکتا ہے³⁴۔

واضح رہے کہ مذکورہ بحث کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ بعض محدثین موطاء کے صحیح ہونے کا قول کرتے ہیں اور ان کا یہ

موقف اس بات پر مبنی ہے کہ موطاء بھی صحیح ہے جس طرح کے صحیح البخاری صحیح ہے اور دونوں درجہ میں برابر ہیں لیکن اس

بارے میں قدرے تحقیق کی ضرورت ہے۔ کہ کیا ان کا موقف صحیح ہے یا نہیں؟ سو اس بارے میں علامہ عبدالفتاح ابو غدة نے عدل سے کام لیا ہے چنانچہ فرمایا ہے:

"اگر ہم یہ فرض کریں کہ موطا کے یہ چار بلاغات صحیح ہیں لیکن پھر بھی موطا صحیح بخاری کے درجہ میں نہیں ہے۔ کیونکہ:

1. یہ احادیث معنوی طور پر دوسرے روایات میں وارد ہوئے ہیں، مطلق انہی الفاظ سے وارد نہیں ہوئے ہیں، بخلاف صحیح بخاری کے کہ ان کی روایات لفظاً اور معنوں و وجہ سے وارد ہیں۔
2. صحیح بخاری فی ذاتہ صحیح ہے، یہ حاجت نہیں کہ کوئی ان کے احادیث کا وصل کریں۔ بخلاف موطا کے کہ وہ محتاج ہے کہ اس کی احادیث کو متصل کیا جائے۔
3. موطا میں بعض احادیث مسند ہیں لیکن صحت کے درجہ تک نہیں پہنچے اور دوسری طرف بخاری نے صحت کا بہت خیال رکھا ہے

لہذا ان چند امور کو سامنے رکھتے ہوئے ہم فیصلہ کر سکتے ہیں کہ کس طرح ان حضرات نے موطا کو صحیح بخاری کے برابر کر دیا ہے۔

خلاصۃ البحث:

آخر میں بطور خلاصہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ امام مالک ایک عظیم شخصیت ہیں اور قرون مشہود لہم بالخیر کے علماء میں سے ہیں اس لئے ان کی عظمت شان کو دیکھ کر اور قدم فی الحدیث کو دیکھ کر ہم یہ کہیں گے کہ "الفضل للمتقدم" اور کیوں نہ ہوگا حالانکہ ان کی کتاب حدیث کے دوسرے آئمہ خواہ امام بخاری کیوں ہی نہ ہو کیلئے بطور نمونہ ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ جو مراسلات اور بلاغات انہوں نے نقل کیئے ہیں تو ان کو بھی شرف کی نگاہ سے دیکھیں گے چنانچہ عبداللہ بن مبارک کا مشہور قول ہے: "الاسناد عندي من الدين لولا الإسناد لقال من شاء ما شاء"³⁵ تو امام مالک کبھی بھی ایسا نہیں کر سکتے ہے کہ وہ اپنی طرف سے کچھ گھڑ دے اور اسکو حدیث کہے اور پھر روایت کریں ہاں اگر بحث و تحقیق کے بعد کوئی کہے کہ ضعف کے اقسام میں سے ہیں جیسے کہ بعض کا خیال ہے پھر یہ طعن نہیں ہے بلکہ یہ صنعت حدیث اور ان کے قواعد کا حصہ ہے۔ علامہ ابن صلاح نے اگر ان روایات کو متصل کرنے کی کوشش کی ہے تو یہ ان کی حسن ظن پر دلالت کرتی ہے اس لئے ہمارے لئے یہ مناسب نہیں کہ ان آئمہ حدیث کی شان میں کوئی ایسے بات منہ سے نکالے جو ان کے شان کو عیب دار کریں۔

حواشی و حوالہ جات

- 1 وہ حدیث ہے کہ جس کی سند کے آخر سے کوئی راوی گرا ہوا ہو۔ (خیر الاصول فی حدیث الرسول: ۹)
- 2 ترتیب المدارک ۲: ۸۹
- 3 بستان الحدیث: ۳۳
- 4 مقدمہ المصنف علی الموطا ص: ۲۵
- 5 اضاءۃ الحاکم من الفاظ دلیل السالک: ۲۳
- 6 احسن النجری فی مبادی علم الاثر: ۱۵۱
- 7 ترتیب المدارک ۲: ۷۳

- 8 الحاسن للبرقي ۲: ۴۶۵
- 9 اضاءه الحالك من الفاظ دليل السالك: ۶۵
- 10 فہرس الفارس: ۵۲۳
- 11 موطا امام مالک، باب العمل في السهو: ۸۸
- 12 التمهيد لماني الموطا من المعاني والاسانيد ۲۴: ۳۷۵
- 13 وصل البلاغات: 11
- 14 تنوير الحواكك شرح موطا مالک ۱: ۹۲
- 15 شرح الزرقاني على الموطا ۱: ۳۶۷
- 16 مباحث في علم الحديث: 1
- 17 موطا امام مالک، باب الاستطاري في النجوم: ۶۵۱
- 18 التمهيد لماني الموطا من المعاني والاسانيد ۲۴: ۳۷۷
- 19 وصل البلاغات: ۸
- 20 امام شافعي، أبو عبد الله محمد بن ادريس، الأم ۱: ۲۹۱، دار المعرفه بيروت، ۱۴۱۰ھ / ۱۹۹۰ء
- 21 موطا امام مالک، باب ماجاء في ليلى القدر: ۲۲۸
- 22 التمهيد لماني الموطا من المعاني والاسانيد ۲۴: ۳۷۳
- 23 وصل البلاغات: ۱۰
- 24 أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن، تفسير القرآن العظيم ۱۰: ۳۴۵۲، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، سعودی عرب، ۱۴۱۹ھ
- 25 تنوير الحواكك شرح موطا مالک ۱: ۲۳۶
- 26 يَفْتَحُ الْعَيْنَ الْمُغْشَىةَ، وَسُكُونُ الرَّأْيِ، ثُمَّ زَايٌ مَنقُوطَةٌ، اى: التَّكَاوُبِ (شرح الزرقاني على الموطا ۴: ۳۶۶) وقيل " الغرز " للناقه مثل الركاب للفرس (مشكلات موطا مالک بن انس: ۱۷۹)
- 27 موطا امام مالک، باب ماجاء في حسن الخلق: ۶۲۹
- 28 التمهيد لماني الموطا من المعاني والاسانيد ۲۴: ۳۰۰
- 29 وصل البلاغات: ۱۱
- 30 سنن الترمذی، أبواب البر والصلة، باب ماجاء في معاشره الناس، حديث (۱۹۸۷) شركة مكتبة ومطبعه مصطفى الباني الحلبي، مصر، ۱۳۹۵ھ
- 31 رساله في وصل البلاغات الاربعه في الموطا: ۱
- 32 ايضا
- 33 مباحث في علم الحديث: ۱
- 34 اضاءه الحالك من الفاظ دليل السالك: ۶۵
- 35 سنن الترمذی: ۶: ۲۳۵